



*Ваши идеи
станутся
реальностью!*

Цветовая гамма может незначительно отличаться от оригинала в связи с ограниченными возможностями полиграфии. Вся продукция полностью сертифицирована. Производитель оставляет за собой право на незначительные изменения технических характеристик с целью улучшения потребительских свойств продукции.

За дополнительной информацией о напольных покрытиях Армстронг обращайтесь по адресам:

Представительство Armstrong в России и странах СНГ
103062, Москва, ул.Покровка, 33/22, офис 418
тел. +7 (495) 792-34-22
факс +7 (495) 917-08-15
service-russia@armstrong.com

Представитель в Поволжском регионе
тел. +7 (846) 267-55-86

www.rhinofloor.com
www.armstrong.su



Armstrong

Ваши идеи становятся реальностью...



RHINOFLOOR

Коллекции линолеума
для дома и офиса 2008

 **Armstrong**

Ваши идеи становятся реальностью...



EN 428
3,00 mm



EN 429
0,20 mm



EN 430
1,70 kg/m²



EN 426
2/3/4 m



EN 426
30 m



EN 685
class 21-22



EN 1815
≤ 2 kV



EN 434
≤ 0,40 %



EN 433
≤ 0,35 mm



ISO 140-8
16 dB



DIN 51130
R9



ISO 105-B02
≥ 6



EN 423



EN 13501-1





45368 Portogallo Cork



45400 Petersburg Cherry Vanilla



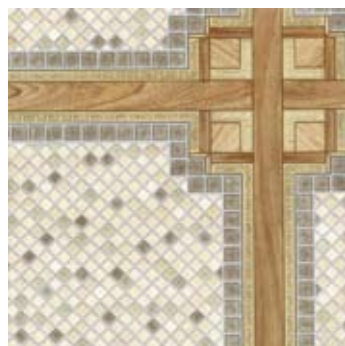
45512 Chevron Beech



45531 Academy Dark



45533 Anastasia Natural



45534 Anastasia Emerald Gold



45537 Baroque Cherry



45539 Chevron Dark Beech



45540 Constantinople Oak



45541 Constantinople Walnut



45544 Fresco Black/White



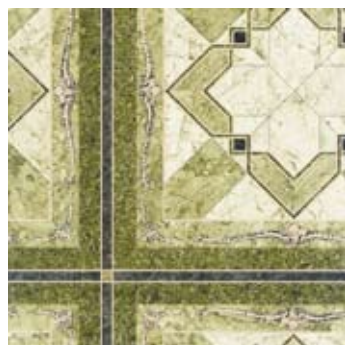
45545 Granite Natural



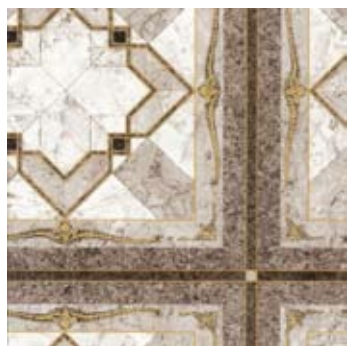
45546 Greenwich Dark



45552 Istanbul Beige



45553 Istanbul Green



45554 Istanbul Grey



45555 Brighton Beige Grey



45558 Lattice Oak



45560 Malaga Medium



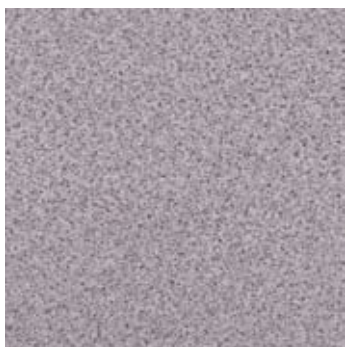
45562 Masquerade Mahogany



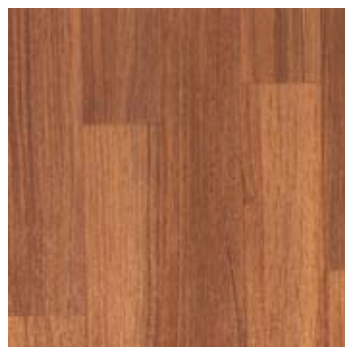
45563 Masquerade Walnut



45573 Oakleigh Medium



45579 Strata Mid Grey



45581 Walnut Plank Teak

Антистатический линолеум для домашних помещений

Armstrong

Ваши идеи становятся реальностью™



45582

Gaudi Medium



45583

Granite Grey



45594

Petersburg Oak Stone



47532

Digital Blond Silver



47715

Beechstrip Blond

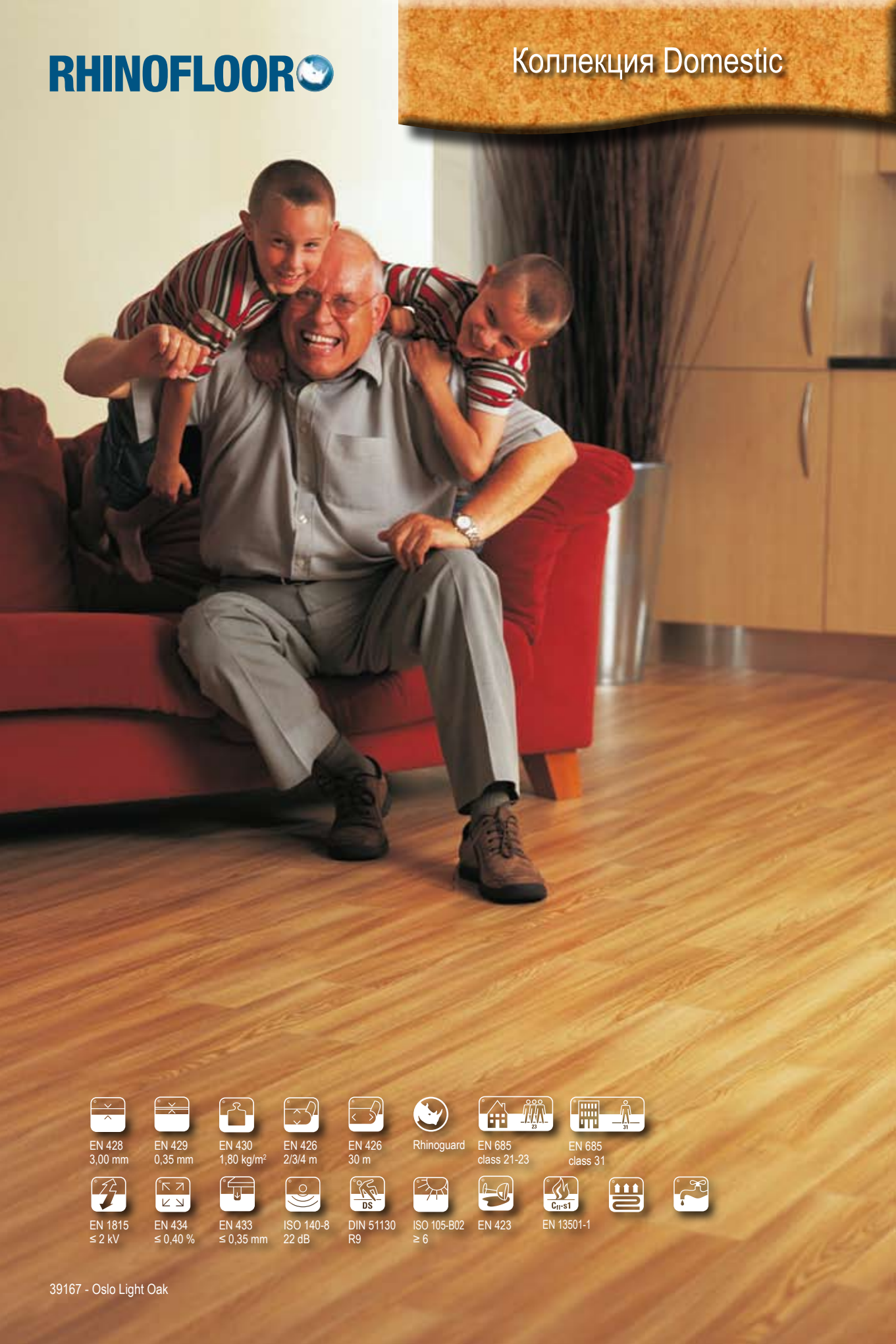


47746

Bamboo Strip Natural



45555 - Brighton Beige Grey



EN 428
3,00 mm



EN 429
0,35 mm



EN 430
1,80 kg/m²



EN 426
2/3/4 m



EN 426
30 m



Rhinoguard



EN 685
class 21-23



EN 685
class 31



EN 1815
≤ 2 kV



EN 434
≤ 0,40 %



EN 433
≤ 0,35 mm



ISO 140-8
22 dB



DIN 51130
R9



ISO 105-B02
≥ 6



EN 423



EN 13501-1



Cir-s1



Cir-s1

Антистатический акустический линолеум для домашних и небольших офисных помещений с защитным PU покрытием Rhinoguard

Armstrong

Ваши идеи становятся реальностью™



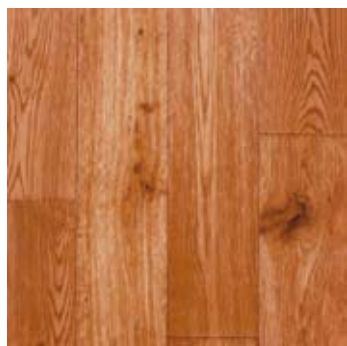
39128 Marbella Light Beige



39134 Marbella Mustard



39139 Malaga Medium



39140 Farmhouse Medium



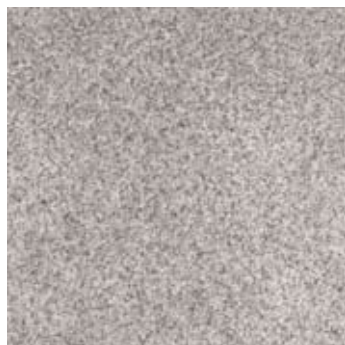
39142 Beechstrip Light



39143 Oakleigh Light Oak



39164 Unity Cafe



39166 Unity Granite



39167 Oslo Light Oak



39168 Loft Warm Oak



39169 Lyon Oak



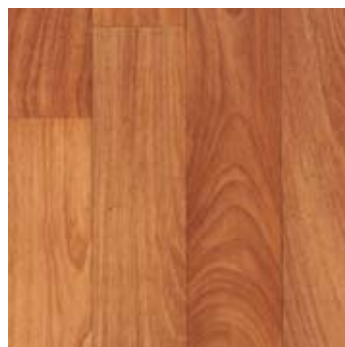
39177 Pavone Jet



39178 Pavone Slate



39179 Elm Plank Natural



39181 Richwood Amber



39187 Nottingham Natural



39140 - Farmhouse Medium

Антистатический акустический линолеум для
домашних и небольших офисных помещений с
защитным PU покрытием Rhinoguard

Armstrong

Ваши идеи становятся реальностью™





EN 428
3,00 mm



EN 429
0,35 mm



EN 430
2,65kg/m²



EN 426
2/3/4 m



EN 426
25 m



Rhinogrip



EN 685
class 21-23



EN 685
class 31



EN 1815
≤ 2 kV



EN 434
≤ 0,40 %



EN 433
≤ 0,35 mm



ISO 140-8
21 dB



DIN 51130
R11



ISO 105-B02
≥ 6



EN 423



EN 660 T1
≤ 0,08 mm



EN 425



EN 13501-1



C₁₁-S1



Slip resistance

Антистатический линолеум для домашних и
небольших офисных помещений с защитным
противоскользящим PU покрытием Rhinogrip

Armstrong

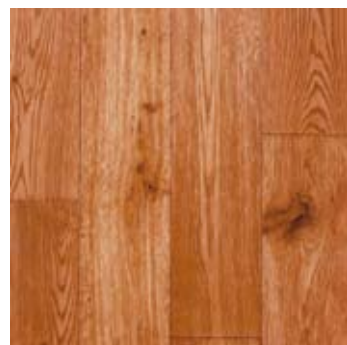
Ваши идеи становятся реальностью™



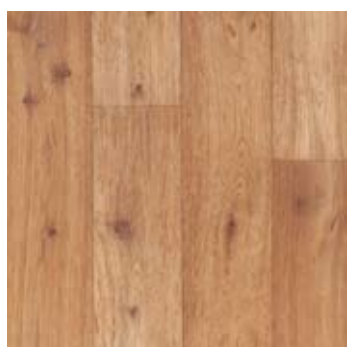
37406 Beechcraft Warm Beech



37408 Greenwich Medium



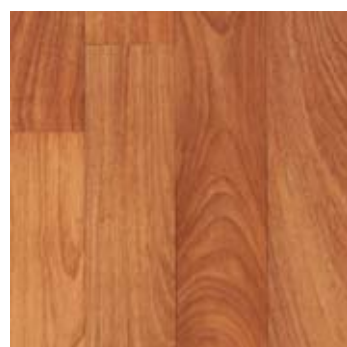
37418 Farmhouse Medium



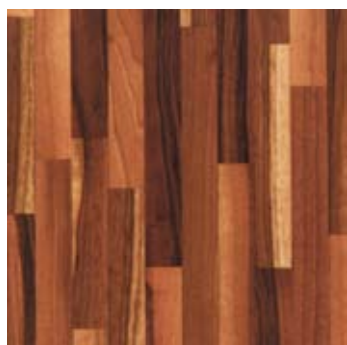
37423 Farmhouse Old Oak



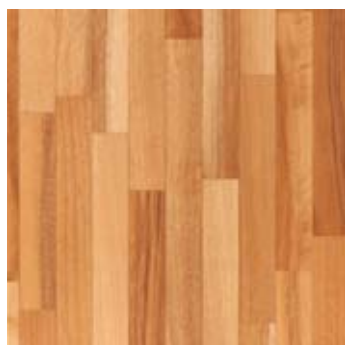
37430 Napoli Polar Blue



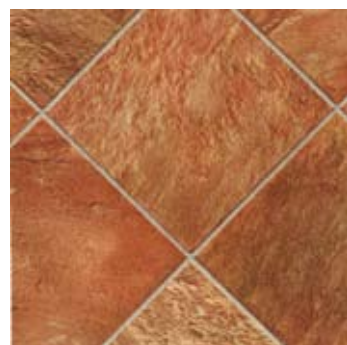
37446 Richwood Amber



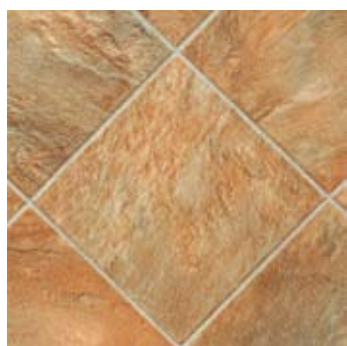
37447 Noche Mahogany



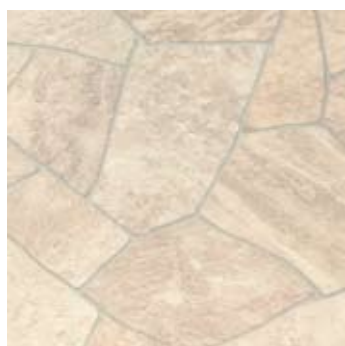
37448 Noche Medium



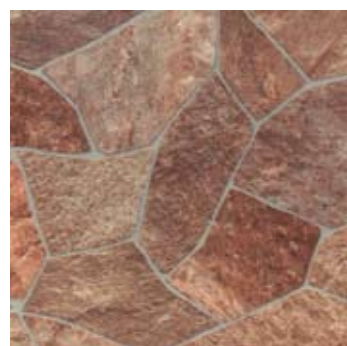
37453 Stonecraft Terracotta



37454 Stonecraft Bronze



37455 Pavone Stone



37456 Pavone Tan



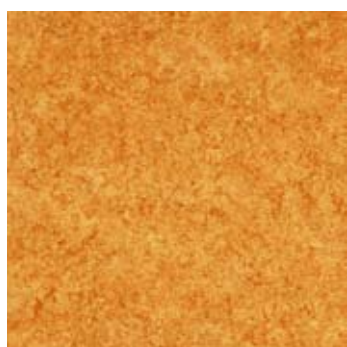
37459 Universal Smoke



37463 Universal Stone



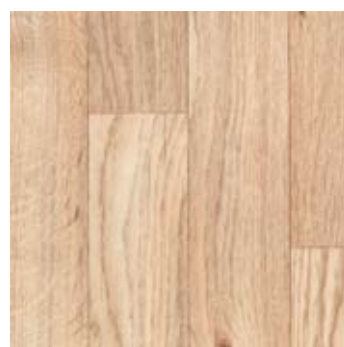
37465 Universal Corn



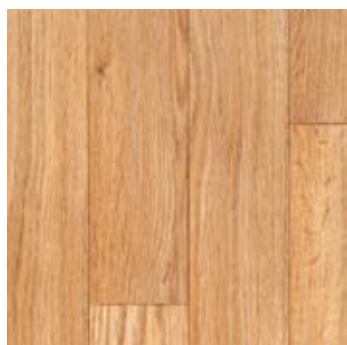
37473 Marbella Mustard



37475 Universal Mango



37480 Tavola Weathered Oak



37482 Tavola Natural Oak



37483 Tavola Antique Oak



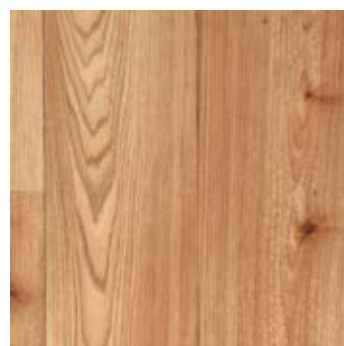
37484 Limed Oak Natural



37485 Limed Oak Medium



37486 Limed Oak Dark



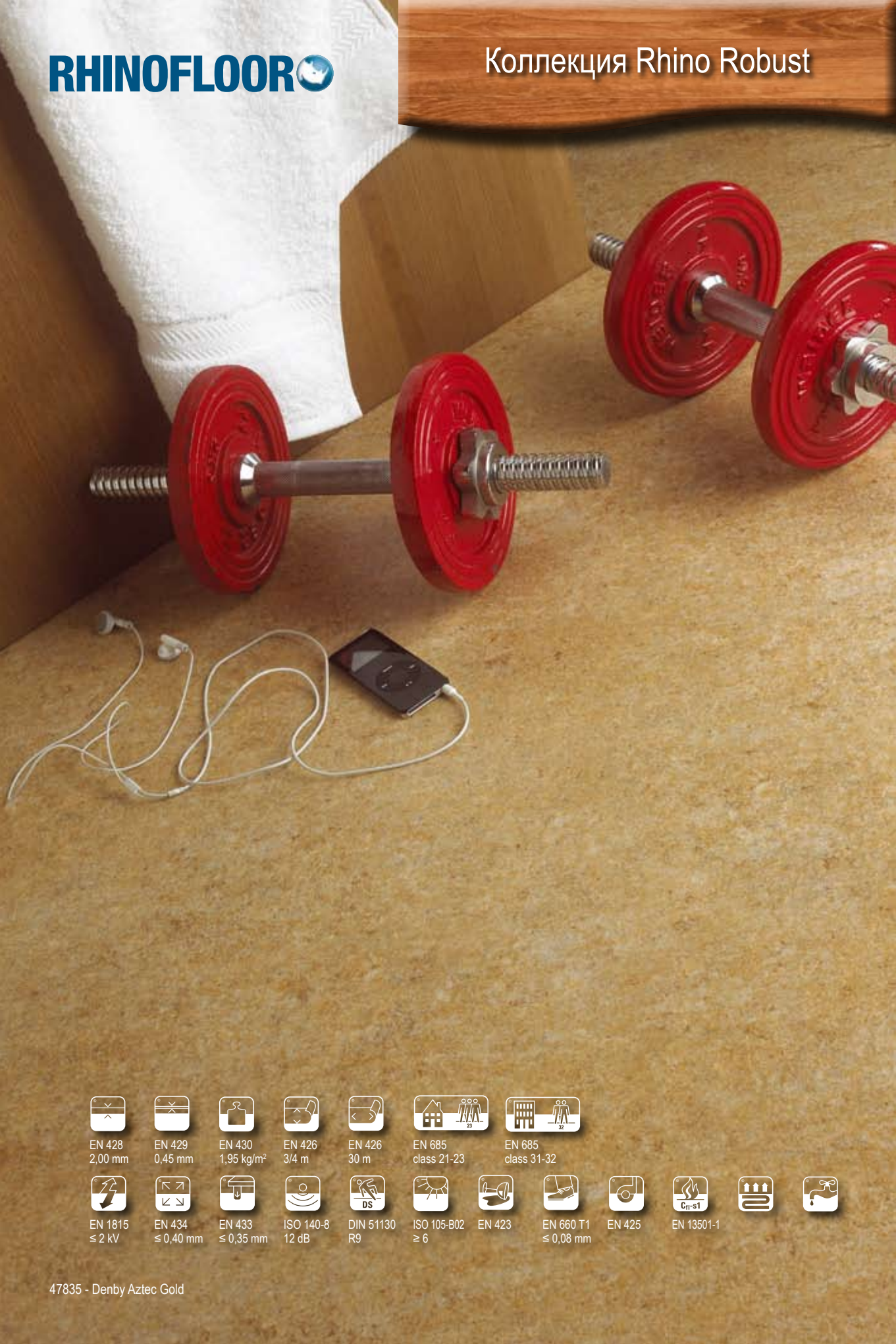
37487 Elm Plank Natural

Антистатический линолеум для домашних и
небольших офисных помещений с защитным
противоскользящим PU покрытием Rhinogrip

Armstrong

Ваши идеи становятся реальностью™





EN 428
2,00 mm



EN 429
0,45 mm



EN 430
1,95 kg/m²



EN 426
3/4 m



EN 426
30 m



EN 685
class 21-23



EN 685
class 31-32



EN 1815
≤ 2 kV



EN 434
≤ 0,40 mm



EN 433
≤ 0,35 mm



ISO 140-8
12 dB



DIN 51130
R9



ISO 105-B02
≥ 6



EN 423



EN 660 T1
≤ 0,08 mm



EN 13501-1





47800 Unity Anthracite



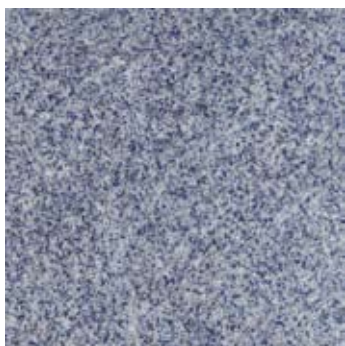
47801 Unity Granite



47802 Unity Clay



47803 Unity Cafe



47804 Unity Azure



47805 Unity Jade



47806 Oakleigh Medium



47807 Cathedral Natural



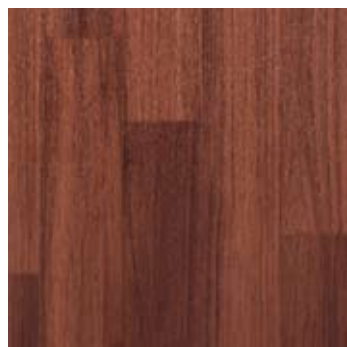
47808 Exotica Walnut



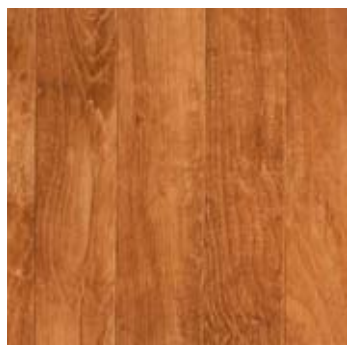
47819 Beechcraft Blond



47820 Harvest Beige



47821 Walnut Plank Dark



47822 Sussex Cherry



47823 Digital Cherry Silver



47824 Opera Granite



47825 Opera Bordeaux



47827 Universal Ruby



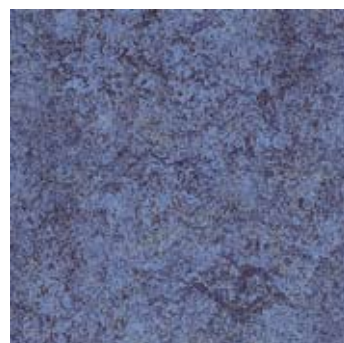
47828 Marbella Hunter Green



47829 Marbella Mustard



47830 Marbella Light Beige



47831 Marbella Indigo



47832 Marbella Dusk



47834 Lyon Oak



47835 Denby Aztec Gold

Антистатический линолеум для домашних
и коммерческих помещений

Armstrong

Ваши идеи становятся реальностью™



47836 Denby Victorian Copper



47837 Strata Copper



47838 Strata Gold



47839 Strata Silver



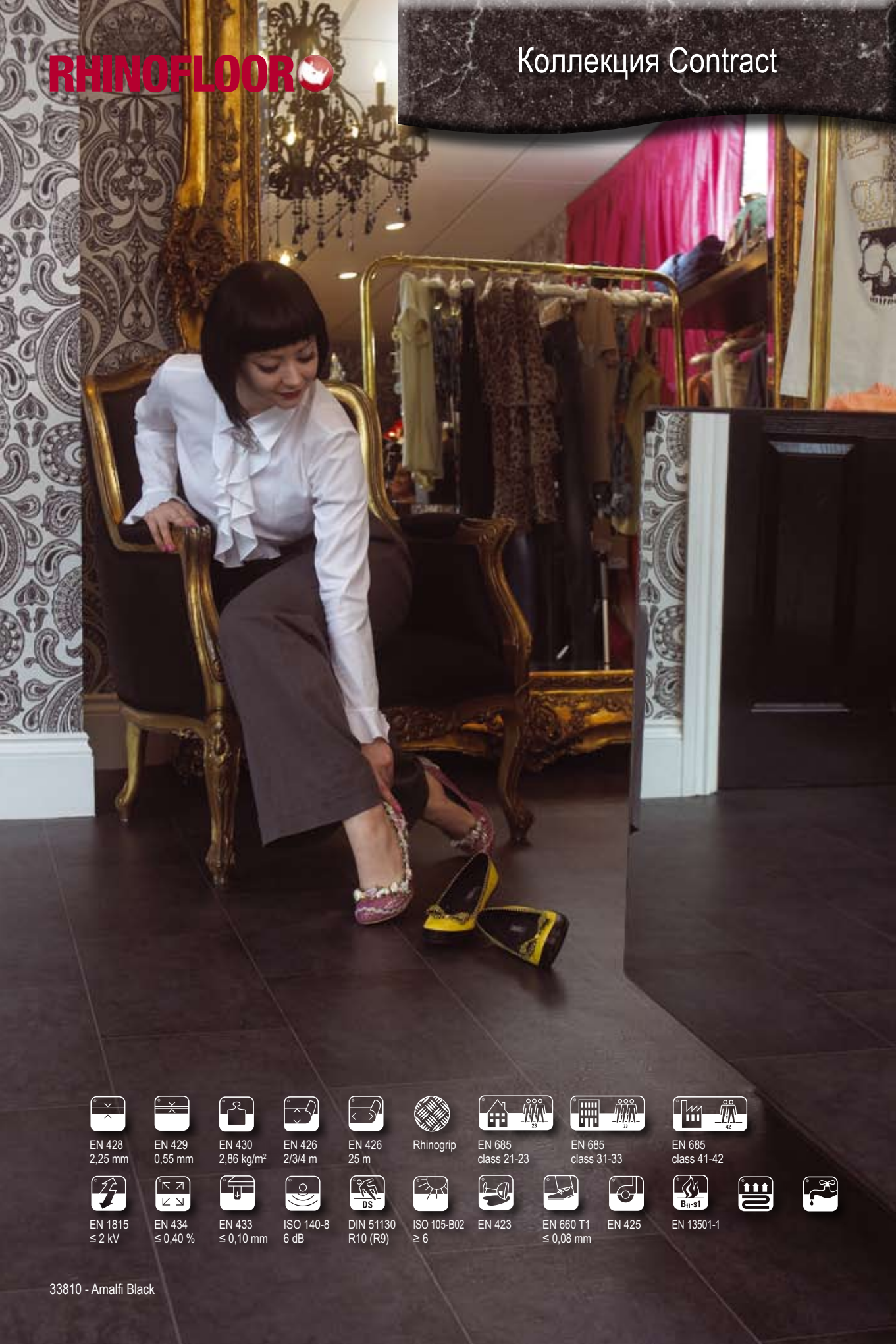
47840 Linear Slate Grey



47841 Malaga Medium



47806 - Oakleigh Medium



EN 428
2,25 mm



EN 429
0,55 mm



EN 430
2,86 kg/m²



EN 426
2/3/4 m



EN 426
25 m



Rhinogrip



EN 685
class 21-23



EN 685
class 31-33



EN 685
class 41-42



EN 1815
≤ 2 kV



EN 434
≤ 0,40 %



EN 433
≤ 0,10 mm



ISO 140-8
6 dB



DIN 51130
R10 (R9)



ISO 105-B02
≥ 6



EN 423



EN 660 T1
≤ 0,08 mm



EN 425



EN 13501-1



B1-s1



EN 13501-1

Антистатический линолеум для коммерческих
и промышленных помещений с защитным
противоскользящим PU покрытием Rhinogrip

Armstrong

Ваши идеи становятся реальностью™



33800 Beechcraft Blond



33801 Nottingham Natural



33802 Tavola Weathered Oak



33803 Rosso Mid Oak



33804 Loft Walnut



33805 Wenge Amber



33806 Thomasville Oak



33807 Resonna Charcoal



33808 Travertine Paver Natural



33809 Karpov Black/White



33810 Amalfi Black



33811 Amalfi Mocha



33812 Amalfi Light Stone



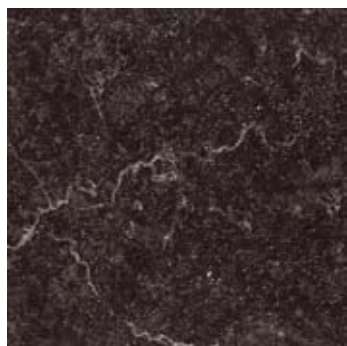
33813 Amalfi Light Grey



33814 Travertine Natural



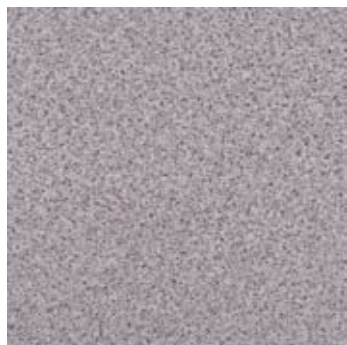
33815 Stadium Limestone



33816 Starlight Black



33817 Fresco Black/White



33818 Strata Mid Grey



33819 Tempest Grey



33820 Studio Slate



33821 Studio Grey



33822 Studio Pale Grey



33823 Studio Stone

Антистатический линолеум для коммерческих
и промышленных помещений с защитным
противоскользящим PU покрытием Rhinogrip

Armstrong

Ваши идеи становятся реальностью™



33824 Studio Taupe



33825 Studio Beige



33826 Studio Warm Beige



33827 Studio Terracotta



33828 Studio Blue



33829 Studio Green



33830 Studio Indigo

33800 Beechcraft Blond	X0203	33811 Amalfi Mocha	X0278	33822 Studio Pale Grey	X0333
33801 Nottingham Natural	X0884	33812 Amalfi Light Stone	X0670	33823 Studio Stone	X0670
33802 Tavola Weathered Oak	X0298	33813 Amalfi Light Grey	X0400	33824 Studio Taupe	X0297
33803 Rosso Mid Oak	X0884	33814 Travertine Natural	X0177	33825 Studio Beige	X0335
33804 Loft Walnut	X0857	33815 Stadium Limestone	X0650	33826 Studio Warm Beige	X0298
33805 Wenge Spicy Amber	X0855	33816 Starlight Black	X0315	33827 Studio Terracotta	X0836
33806 Thomasville Oak	X0665	33817 Fresco Black/White	X0352	33828 Studio Blue	X0318
33807 Resonna Charcoal	X0315	33818 Strata Mid Grey	X0279	33829 Studio Green	X0319
33808 Travertine Paver Natural	X0011	33819 Tempest Grey	X0315	33830 Studio Indigo	X0801
33809 Karpov Black/White	X0011	33820 Studio Slate	X0084		
33810 Amalfi Black	X0277	33821 Studio Grey	X0426		

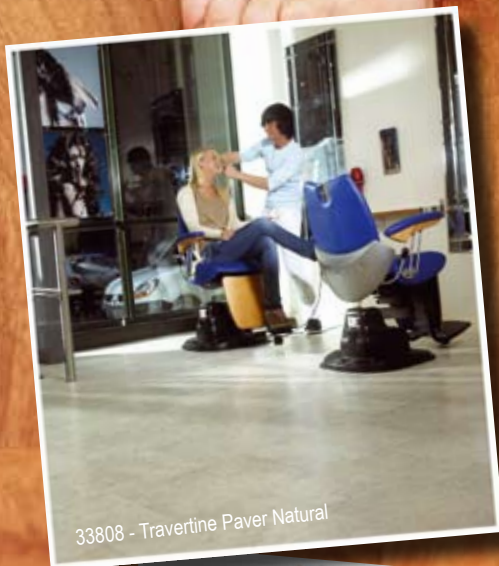
Соответствие сварочным шнурам Armstrong (в случае необходимости сваривания швов методом горячей сварки)



45552 - Istanbul Beige



39187 - Nothigham Natural



33808 - Travertine Paver Natural



33809 - Karpov Black/White



37447 - Noche Mahogany

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

До покупки

Для определения требуемых размеров покрытия – измерьте наибольшие длину и ширину комнаты, учитывая выступы и дверные проемы; добавьте к общим размерам 16см. Постарайтесь избежать лишних швов на новом полу.

Подготовка к работе

Необходимый инструмент:

Острый нож с прямым лезвием, измерительная рулетка, длинная металлическая линейка, мягкая щетка, акриловый клей для линолеума ПВХ, зубчатый шпатель, жидкость для холодной сварки и малярный скотч (при наличии швов), ветошь.

Перед укладкой покрытие должно храниться в сухом, но не слишком теплом помещении. Аклиматизируйте покрытие в течение суток на месте укладки при $t \geq 18^{\circ}\text{C}$, а за час-два до непосредственной установки, раскатайте линолеум на плоской поверхности - это сделает линолеум более мягким.

Подготовка подпола.

Основные требования для ВСЕХ видов полов:

"черновой" пол должен быть ровным, чистым, не иметь следов старого клея, лака, песка, пыли, жира, масел, полироли и краски, а также не содержать гипса. Не допускается повышенная влажность пола (для "чернового" пола на уровне первого этажа требуется наличие гидроизоляции). Рекомендуемая относительная влажность воздуха $\leq 75\%$ (оптимально 40-60%). Температура пола

Укладка напольного покрытия

Этот раздел содержит информацию для самостоятельной укладки линолеума Армстронг при домашнем и полупрофессиональном использовании. Покрытие следует полностью приклеивать во всех помещениях. Для выполнения полного приклеивания Армстронг рекомендует обращаться к профессионалам. В случае самостоятельного выполнения работ, следуйте приведенным инструкциям.

Приклеивание при использовании одного куска
Сделайте предварительный раскрой материала, оставив запас в 6см вдоль каждой стороны. Если будет использоваться более одного куска покрытия, оставьте для каждого куска запас, равный шагу рисунка и еще 8 см. Разложите раскроенное покрытие вдоль основной стены. Заверните излишки материала на стены, проследите, чтобы рисунок был строго параллелен основной стене.

Прорезка

Внутренние углы: постепенно отрезайте угол куска линолеума по диагонали, пока материал не ляжет точно в угол.

Внешние углы: вдавите покрытие до точки стыка стены и пола. Сделайте разрез вдоль угла стены и разведите покрытие в стороны.

Выступы сложной формы: вдавите покрытие до точки стыка стены и пола и сделайте разрез почти до самого пола. Небольшой крестообразный разрез предотвратит материал от разрыва. Обходя выступ и далее таким же образом, сделайте окончательную прорезку.

После того, как покрытие уложено на пол вокруг углов и выступов, следует сделать окончательный отрез вдоль стен. Вдавливая линолеум в угол между стеной и полом, сделайте окончательную прорезку, постепенно отрезая небольшие полоски ножом, прижимая лезвие к стене и

выбирая наибольшую необходимую ширину покрытия (обычно 3 или 4м). Если для Вашей комнаты требуется более одного куска покрытия, необходимо предусмотреть стыковку рисунка вдоль шва (шаг повторения рисунка

при наличии системы подогрева должна быть $\leq 28^{\circ}\text{C}$.

Для бетонных полов:

Влажность подпола не должна превышать 2%. Если поверхность – неровная, грубая или потрескавшаяся, следует использовать выравнивающую или ремонтную смесь.

Для деревянных полов:

Укрепите все шатающиеся доски. Утопите выступающие гвозди. Поверх досок уложите листы фанеры или оргалита размером 1200ммХ600мм и толщиной 3-6мм. Закрепите их гладкой стороной вверх через каждые 10 см с помощью 25мм гвоздей с кольцевыми насечками.

Если старый деревянный пол был положен поверх бетонного, удалите доски и подготовьте бетонный пол как описано выше. Не укладывайте линолеум поверх дерева, пропитанного защитным составом.

Керамическая или кафельная плитка:

Следуйте приведенным выше требованиям. Для заделки швов между плитками применяйте выравнивающую смесь на основе латекса.

Старое гладкое покрытие:

держите его вертикально (избегайте черезчур плотного прилегания края к стене).

ВНИМАНИЕ: делайте окончательную прорезку постепенно, избыток материала можно отрезать, недостаток восстановить невозможно!

Выгоните попавший под покрытие воздух мягкой щеткой. После окончательной прорезки заверните часть покрытия, оголив приблизительно половину "черного" пола. Нанесите на открытую поверхность пола клей в соответствии с указаниями изготовителя и дайте ему подсохнуть. Медленно и аккуратно разверните покрытие обратно, уложив его в клей и не допуская попадания под него воздуха. Заверните другую половину и приклейте ее. Используя щетку или швабру, обернутую одеялом, выдавите остатки воздуха из-под покрытия.

Приклеивание при использовании двух кусков

Для приклеивания двух и более кусков покрытия сделайте окончательную прорезку и стыковку рисунка, но не делайте окончательного разреза шва. Обратитесь сначала к разделу "Стыковка рисунка разреза и сварка шва". Заверните покрытие в направлении от стен, параллельных шву, оголив около половины поверхности пола под каждым куском материала. Нанесите клей в соответствии с требованиями изготовителя, уложите покрытие обратно в клей и дайте ему "схватиться" – достаточно чтобы куски покрытия нельзя было сдвинуть. Сделайте окончательный разрез шва сквозь перекрывающиеся слои покрытия (см. следующий раздел). Заверните покрытие от шва и нанесите клей на оставшуюся часть. Выждите необходимое время и уложите покрытие обратно на клей. Прикатайте линолеум щеткой, обернутой ветошью, не допуская выдавливания клея в шов шва. Для завершения укладки сварите шов как описано в следующем разделе.

можно узнать в магазине). Важно, чтобы стыкуемые куски были из одного рулона: тогда совпадение цветовых оттенков на стыке будет наиболее точным.

Удалите все старое пластиковое, линолеумное или пробковое покрытие. Если старое покрытие не было приклеено и не имело швов, его можно использовать как шаблон для предварительного выравнивания нового.

Жесткое покрытие, например, ПВХ плитку, можно оставить, удалив с нее остатки полироли очистителем для полов и бытовым нашатырным спиртом. Снимите все поврежденные и отклеившиеся плитки, заполнив впадины латексной выравнивающей смесью. Для предотвращения образования пятен на новом линолеуме толщина выравнивающей смеси должна быть не менее 3мм и соответствовать рекомендациям изготовителя смеси.

ВНИМАНИЕ: Не сошлифовывайте старое покрытие – оно может содержать асбестовые волокна, вредные для здоровья (напольные покрытия Армстронг не содержат асбеста).

ВАЖНО! Погрешности "чернового" пола могут повлиять на окончательный вид и долговечность Вашего нового линолеума Армстронг, поэтому, при наличии сомнений, рекомендуем обращаться к профессионалам.

После завершения укладки рекомендуется вносить в помещение тяжелые предметы не ранее чем через два часа. При этом следуйте рекомендациям раздела "Как уберечь пол".

Стыковка рисунка разреза и сварка шва

Прирежьте или приклейте большой из кусков в соответствии с указаниями. Наложите следующий по величине кусок таким образом, чтобы он перекрывал предыдущий на 35-50мм, обеспечивая совпадение рисунков. Прирежьте, как указано выше. Для получения ровного шва наложите на перекрывающиеся куски покрытия стальную линейку с ровным краем, прочно закрепите ее и выполните разрез сквозь оба куска покрытия, держа лезвие ножа строго вертикально (это потребует постепенного перемещения вдоль шва – не пытайтесь сделать шаг одним движением). Для завершения сварки шва необходимо выждать 24 часа после приклеивания покрытия к полу. Наклейте поверх шва бумажную ленту (не используйте упаковочную ленту, т.к. она может повредить поверхность покрытия при удалении). Разрежьте ленту вдоль всего шва, вставьте иглу тьюбика глубоко в шов, чтобы она коснулась пола. Медленно ведите ее вдоль шва, при этом нажимая на тьюбик. Игла позволяет жидкости затекать в шов; остаток жидкости (полоска шириной около 4мм) останется на ленте. По истечении 10 минут ленту можно удалить, при этом шов останется практически невидимым. Через 20 минут по шву можно будет ходить, а еще через 2-3 часа он полностью высохнет, образовав водостойкий и невосприимчивый к загрязнениям стык. Для коллекции Contract, при необходимости, применяйте "горячую сварку" (см. инструкцию по укладке, брошюра Rhinofloor Contract). Теперь Вы можете полностью оценить сохранение Вашего нового пола.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УХОДУ

Процедура ухода

Периодичность уборки зависит от условий применения линолеума. По мере необходимости подметайте пол мягкой щеткой. Мойте пол влажной тряпкой, часто промывая ее в чистой воде (помните, что любой пол во влажном состоянии – скользкий!) Чистота очень важна – грязные щетки или тряпка лишь распределят грязь по поверхности пола. Если требуется, пол можно вымыть водным раствором средства для ухода за полом. После этого вымойте пол чистой водой и соберите остатки влаги. Сильные загрязнения и пролитые жидкости следует убирать при первой возможности во избежание образования пятен или скользкой жировой или масляной пленки (см. раздел "Как уберечь пол").

Для защиты поверхности пола от красителей и придания блеска некоторые типы линолеумов Армстронг требуют нанесения слоя полироли. В этом случае следует нанести полироль сразу после укладки нового покрытия и, затем, каждые 3-6 месяцев. Наносите и удалите полироль согласно требованиям изготовителя.

Рекомендуемые к применению средства

(пригодны для любого линолеума Армстронг)

Средства для мытья полов:

- Cleanpine (Reckitt & Colman)
- Dettol (Reckitt & Colman)
- SOS (Bayer)
- Liquid Ajax (Colgate Palmolive)

- Stardrops (Sundrops Limited)
- Domestos Multisurface Cleaner
- Sainsbury's Greencare Household Cleaner
- Boots Multisurface Cleaner
- Mr.Muscle Concentrated Household Cleaner

Полироли:

- Mansion 2-step (Reckitt & Colman)
- Westco Floor Gloss (Western Cork)
- Klear (S C Johnson)
- Sainsbury's Floor Polish

Не используйте: абразивные очистители, щетки из металлической проволоки, отбеливатели или сильные моющие средства, полироль для мебели, полироль на спиртовой основе, порошковые или жидкие абразивы.

Как уберечь пол

От механических повреждений:

- избегайте образования отпечатков от сильных точечных нагрузок, например, ножек кухонных плит, стиральных машин и другого оборудования. В таких случаях следует использовать подкладки под ножки или устанавливать оборудование на лист ДСП или оргалита. Избегайте повреждений от острых каблучков
- перетаскивание тяжелых предметов может вызвать появление надрывов или царапин. Этого можно избежать, подложив на пути перемещения оборудования листы оргалита или твердого картона. Можно использовать два листа, чередуя их между собой.

- острые объекты могут проткнуть линолеум насквозь

- горячие предметы могут вызвать повреждение поверхности пола или образование пузырей
- для предотвращения появления износа и царапин от песка применяйте на входе коврик. Это сокращает и требования к уходу (см. ниже замечание о ковриках)

От образования пятен:

- Избегайте:
- коврик на резиновой основе. Они могут привести к пожелтению поверхности линолеума под ними. Используйте коврики на натуральной основе
 - резиновые ножки у мебели – они могут оставить пятна.
- Подложите под ножки подкладки
- вешцы на спиртовой основе: крем для обуви, растворители, краска для волос, фломастеры. Вытирайте их следы при первой возможности. Это же относится к прыностям и горчице
 - битума и асфальта со свежих или разогретых тротуаров. Подошвы некоторых дешевых видов обуви и тапочек могут со временем оставлять следы на пол.

Мы постоянно работаем над улучшением нашей продукции, поэтому данные рекомендации соответствуют текущим стандартам (март 2008г), но в дальнейшем могут незначительно изменяться. За дополнительной информацией или с вопросами обращайтесь в Московское представительство "Армстронг".